

SITUATION D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION (SAÉ)

2^e cycle – Enseignement primaire



Laurence et Mathieu

Version 2010

© Leucan inc.

TABLE DES MATIÈRES

Description de la situation d'apprentissage	3
Structure de la situation d'apprentissage.....	4
Planification de l'apprentissage.....	5
Planification de l'évaluation	9
Démarche pédagogique : Actions en classe	18
Annexes	26

Cette situation d'apprentissage a été réalisée à partir d'une idée originale de
Vickie Viens, conseillère provinciale, Vie scolaire, Leucan.

Collaboration : Marie-Ève Dupuis, étudiante, baccalauréat en enseignement,
Université de Montréal

Supervision : Micheline-Joanne Durand

DESCRIPTION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE

Intention éducative

À partir de la lecture de différents textes (« Qu'est-ce que le cancer? » et les lettres de Laurence et Mathieu), les élèves développeront des stratégies de lecture efficaces pour comprendre des mots nouveaux. Ils seront aussi amenés à sélectionner des informations, autant implicites qu'explicites, et à tirer des conclusions.

Après s'être questionnés sur les sentiments et les réactions que l'on peut vivre devant la maladie ainsi que sur les raisons de ces sentiments et réactions, les élèves seront invités à écrire une lettre de réconfort en réponse à Laurence ou Mathieu ou à un autre enfant malade. Finalement, la lettre sera reproduite à l'ordinateur, afin que les élèves exploitent les technologies de l'information et de la communication durant la situation d'apprentissage et d'évaluation.

Domaines généraux de formation

Intention éducative : **Vivre-ensemble et citoyenneté**

Axes de développement : Culture de la paix

Interdépendance des personnes, des peuples et de leurs réalisations; égalité des droits et droit à la différence des individus et des groupes; conséquences négatives des stéréotypes et autres formes de discrimination et d'exclusion; lutte à la pauvreté et à l'analphabétisme; sensibilisation aux situations de coopération et d'agression; résolution pacifique des conflits; modalité d'entente ou de contrat.

Compétence transversale

CT6 Exploiter les technologies de l'information et de la communication (TIC)

Utiliser les technologies de l'information et de la communication pour effectuer une tâche : explorer l'apport des TIC à une tâche donnée, sélectionner les logiciels et exploiter les fonctions appropriées à la tâche, appliquer les stratégies d'exécution et de dépannage requises.

Évaluer l'efficacité de l'utilisation de la technologie : reconnaître ses réussites et ses difficultés, cerner les limites de la technologie utilisée dans une situation donnée, chercher les améliorations possibles dans sa manière de faire.

Compétences disciplinaires

Domaine des langues :

C1 Lire des textes variés

C2 Écrire des textes variés

Domaine du développement personnel :

C1 Réfléchir sur des questions éthiques

STRUCTURE DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE

PRÉPARATION DES APPRENTISSAGES

Activité 1

« Qu'est-ce que le cancer ? »

CT6 : Exploiter les TIC

C1 : Lire des textes variés

Activité 2

« Les stratégies de lecture »

C1 : Lire des textes variés

Activité 3

« Les lettres de Laurence et Mathieu »

C1 : Lire des textes variés

RÉALISATION DES APPRENTISSAGES

Activité 4

« Les sentiments de Laurence, Mathieu et leur entourage »

C1 : Lire des textes variés

C1 : Réfléchir sur des questions

Activité 5

« Réagir face à la maladie »

C1 : Réfléchir sur des questions éthiques

C1 : Lire des textes variés

Activité 6

« Lettre de réconfort »

C2 : Écrire des textes variés

INTÉGRATION DES APPRENTISSAGES

Activité 7

« À l'ordinateur »

CT6 : Exploiter les TIC

C2 : Écrire des textes variés

Activité 8

« Une lettre bien agrémentée »

CT6 : Exploiter les TIC

Activité 8

« Un geste plein de bons sentiments »

C1 : Réfléchir sur des questions éthiques

PLANIFICATION DE L'APPRENTISSAGE

Compétences ciblées :

CT6 Exploiter les TIC

Ressources internes en regard des savoirs essentiels	
SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE ET SAVOIR-ÊTRE	
SAVOIRS <ul style="list-style-type: none">• Apports des TIC dans la réalisation d'une tâche• Limites des TIC	
SAVOIR-FAIRE <ul style="list-style-type: none">• Utiliser les fonctions de base d'un logiciel de traitement de texte : ouvrir un document, sauvegarder un document, copier-coller, modifier les caractères de l'écriture (type de police, grosseur de caractère, caractère gras, italique, souligné, couleur des caractères, etc.), ajouter une bordure au texte, une image, etc.• Utiliser un correcteur de texte et cerner les limites de son utilisation• Naviguer sur Internet en suivant des instructions• Commander l'impression d'un document• Taper du texte	
SAVOIR-ÊTRE <ul style="list-style-type: none">• Être débrouillard	
Ressources externes	
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	
Annexe 1 disponible électroniquement Imprimante Cahier de l'élève	Ordinateurs (avec Internet, logiciel de traitement de texte et correcteur de texte)

C1 Lire des textes variés

Ressources internes en regard des savoirs essentiels	
SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE ET SAVOIR-ÊTRE	
SAVOIRS	
<ul style="list-style-type: none">• Exploration du vocabulaire en contexte<ul style="list-style-type: none">▪ Mots variés, exacts, précis, évocateurs liés aux thèmes abordés en français et dans les autres disciplines• Prise en compte des informations implicites et explicites pertinentes	
SAVOIR-FAIRE	
<ul style="list-style-type: none">• Stratégies de reconnaissance et d'identification des mots d'un texte<ul style="list-style-type: none">▪ Identifier des mots nouveaux en combinant plusieurs sources d'information▪ Repérer les mots porteurs de sens• Stratégies de gestion de la compréhension<ul style="list-style-type: none">▪ Inférer les éléments d'information implicites à partir de divers indices▪ Surmonter des obstacles de compréhension par la poursuite de la lecture• Stratégies d'évaluation de sa démarche<ul style="list-style-type: none">▪ Évaluer l'efficacité des stratégies retenues	
SAVOIR-ÊTRE	
<ul style="list-style-type: none">• Être efficace	
Ressources externes	
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	
Annexes 1 (électronique), 2, 3 Dictionnaires et outils de référence	Cahier de l'élève Texte de Leucan (« Qu'est-ce que le cancer? ») photocopié ou projeté sur acétate/grand écran (avec projecteur)

C2 Écrire des textes variés

Ressources internes en regard des savoirs essentiels

SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE ET SAVOIR-ÊTRE

SAVOIRS

- Prise en compte des éléments de la situation de communication
 - Intention
 - Destinataire
 - Contexte
- Prise en compte d'éléments de cohérence
 - Idées rattachées au sujet
- Reconnaissance et utilisation des fonctions syntaxiques
 - Sujet
 - Groupe du verbe
- Accords dans la phrase
 - Sujet/verbe (accord du verbe en nombre et en personne avec son pronom-sujet ou son groupe-sujet transformé en pronom)
- Accords dans le groupe du nom
 - (Dét. + Nom + Adj.) (Dét. + Adj. + Nom)
- Utilisation de l'orthographe conforme à l'usage
 - Orthographe des mots fréquents
 - Marques du genre et du nombre des noms et des adjectifs inclus dans ces mots fréquents
 - Majuscule en début de phrase et aux noms propres

SAVOIR-FAIRE

- Stratégies de planification
 - Utiliser un déclencheur pour stimuler son imaginaire (lettres)
 - Penser au destinataire du texte à produire
- Stratégies de mise en texte
 - Rédiger une première version à partir des idées formulées mentalement
- Stratégies de révision
 - Demander à une personne de lire son texte, afin d'obtenir des suggestions d'amélioration (structure, contenu, langue)
- Stratégies de correction
 - Utiliser les ressources d'un traitement de texte et d'un correcteur intégré
- Stratégies d'évaluation de sa démarche
 - S'autoévaluer comme scripteur

SAVOIR-ÊTRE

- Être créatif

Ressources externes

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

Annexes 1 (électronique), 2, 3
Ordinateurs et imprimante
Enveloppes et timbres (facultatif)
Dictionnaires et outils de référence

Cahier de l'élève
Texte de Leucan

C1 Réfléchir sur des questions éthiques

Ressources internes en regard des savoirs essentiels	
SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE ET SAVOIR-ÊTRE	
SAVOIRS	
<ul style="list-style-type: none">• Les exigences de la vie de groupe<ul style="list-style-type: none">▪ Les conditions qui assurent ou non le bien-être personnel de chaque membre▪ L'influence de ses sentiments sur les autres▪ L'influence des sentiments des autres sur soi ou les autres• L'expression des sentiments et des émotions dans les relations interpersonnelles• Les avantages et les inconvénients de la vie de groupe• Les comportements et attitudes qui sont favorables/nuisibles à la vie de groupe	
SAVOIR-FAIRE	
<ul style="list-style-type: none">• Décrire et mettre en contexte la situation• Comparer sa perception de la situation avec celle de ses pairs• Proposer des réactions, des sentiments et des émotions possibles à diverses situations qui favorisent le vivre-ensemble• Expliquer les raisons de réactions, de sentiments et d'émotions dans diverses situations• S'interroger sur les sentiments des autres et sur les siens devant la maladie• Faire un retour sur sa façon de réfléchir sur des questions éthiques	
SAVOIR-ÊTRE	
<ul style="list-style-type: none">• Être compréhensif	
Ressources externes	
MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	
Annexes 2, 4 Cahier de l'élève	Accessoires pour les sketchs (facultatif)

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

Compétences ciblées :

CT6 Exploiter les TIC

CRITÈRES PFEQ	INDICATEURS (MANIFESTATIONS OBSERVABLES) L'élève...	CAHIER DE L'ÉLÈVE (page)
Utilisation efficace des outils informatiques	<ul style="list-style-type: none"> • utilise de façon efficace les fonctions de base. 	annexe 1 électronique complétée, lettre imprimée, observation pendant les périodes d'informatique
	<ul style="list-style-type: none"> • navigue de façon autonome sur Internet. 	
Reconnaissance de ses réussites et de ses difficultés	<ul style="list-style-type: none"> • évalue avec justesse ses forces et ses limites. 	13
	<ul style="list-style-type: none"> • propose des pistes de réinvestissement et d'amélioration. 	
<p>Le critère de réussite : L'élève accomplit les différentes tâches sur Internet et utilise efficacement le logiciel de traitement de texte (entre autres : il répond au questionnaire en ligne, recopie sa lettre à l'ordinateur, l'embellit et l'imprime). Il utilise les fonctions de base enseignées et se débrouille seul ou avec une aide minimale en cas de difficulté.</p>		
<p>L'outil de participation de l'élève : évaluation par les pairs</p>		
<p>L'outil de jugement de l'enseignant : Grille d'appréciation avec une échelle descriptive à trois échelons</p>		

C1 Lire des textes variés

CRITÈRES PFEQ	INDICATEURS (MANIFESTATIONS OBSERVABLES) L'élève...	CAHIER DE L'ÉLÈVE (pages)
Extraction des éléments d'information explicites et implicites pertinents	<ul style="list-style-type: none"> • s'approprie le contenu des textes en utilisant des stratégies efficaces. 	6, 7, 8 et annexe 1
Efficacité des stratégies de compréhension utilisées		
Réalisation appropriée des tâches liées à l'intention de lecture	<ul style="list-style-type: none"> • dégage les informations pertinentes dans le texte pour réaliser la tâche. 	
Expression de sa propre interprétation d'un texte	<ul style="list-style-type: none"> • réagit en exprimant ses intérêts ou son interprétation personnelle. 	
Évaluation de sa démarche	<ul style="list-style-type: none"> • évalue l'efficacité des stratégies utilisées en faisant des liens avec l'intention de lecture. 	6
Le critère de réussite : L'élève utilise efficacement diverses stratégies de lecture pour mieux comprendre deux lettres et un texte informatif sur le cancer. Il répond adéquatement à des questions de compréhension en utilisant la logique dans certains cas. Il sélectionne des éléments d'information implicites et explicites pertinents pour justifier ses réponses.		
L'outil de participation de l'élève : autoévaluation en lecture (page 6)		
L'outil de jugement de l'enseignant : grille d'appréciation avec une échelle descriptive		

C2 Écrire des textes variés

CRITÈRES PFEQ	INDICATEURS (MANIFESTATIONS OBSERVABLES) L'élève...	CAHIER DE L'ÉLÈVE (pages)
Pertinence et suffisance des idées liées au sujet, à l'intention et au destinataire	<ul style="list-style-type: none"> présente des idées originales qui respectent l'intention d'écriture et qui tiennent compte du destinataire et du contexte d'écriture. 	12, 13, 14
Respect des contraintes de la langue selon les apprentissages effectués pendant le cycle	<ul style="list-style-type: none"> structure bien son texte. 	et lettre imprimée
	<ul style="list-style-type: none"> rédige des phrases bien construites et bien ponctuées. 	
	<ul style="list-style-type: none"> orthographe correctement les mots courants. 	
	<ul style="list-style-type: none"> effectue les accords grammaticaux (déterminants, noms, adjectifs, verbes). 	
Qualité de la présentation des textes	<ul style="list-style-type: none"> soigne sa présentation. 	
Efficacité des stratégies de rédaction utilisées	<ul style="list-style-type: none"> décrit la démarche suivie en appréciant la qualité de son texte. 	15
Évaluation de sa démarche		
Le critère de réussite : L'élève planifie son texte, le rédige, le révise et l'améliore en tenant compte des commentaires d'un de ses camarades. Il exploite un correcteur de texte. Il recourt à ses connaissances de la langue française écrite pour juger des corrections à apporter parmi celles suggérées par le correcteur.		
L'outil de participation de l'élève : évaluation par les pairs (page 15)		
L'outil de jugement de l'enseignant : grille d'appréciation avec une échelle descriptive		

C1 Réfléchir sur des questions éthiques

CRITÈRES PFEQ	INDICATEURS (MANIFESTATIONS OBSERVABLES) L'élève...	CAHIER DE L'ÉLÈVE (pages)
Examen détaillé d'une situation d'un point de vue éthique	<ul style="list-style-type: none"> • décrit en mettant en contexte les situations présentées dans les lettres. 	7, 9, 10, 11
	<ul style="list-style-type: none"> • compare sa perception des situations avec celle de ses pairs. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • compare les différentes réactions des personnages. 	
Évaluation d'options ou d'actions possibles pour reconnaître celles qui favorisent le vivre-ensemble	<ul style="list-style-type: none"> • évalue les façons de réagir à la maladie en proposant des attitudes qui favorisent le mieux-être et le vivre-ensemble. 	
Évaluation de sa démarche	<ul style="list-style-type: none"> • fait un retour sur la démarche qui l'a amené à ses réflexions et à ses conclusions. 	15
<p>Le critère de réussite : L'élève réfléchit sur les sentiments, les attitudes et les émotions qui font surface lorsqu'une situation de maladie se présente. Il associe des personnages à leur réaction et choisit des possibilités qui sont positives pour le vivre-ensemble. Il fait des liens avec ses propres expériences et imagine ses propres réactions à des mises en situation. Enfin, il évalue sa démarche réflexive.</p>		
<p>L'outil de participation de l'élève : évaluation par les pairs</p>		
<p>L'outil de jugement de l'enseignant : Grille d'appréciation avec une échelle descriptive</p>		

GRILLE DESCRIPTIVE ANALYTIQUE

Compétence ciblée : Exploiter les TIC

CRITÈRES D'ÉVALUATION/ INDICATEURS L'élève...	TRÈS BIEN L'élève...	BIEN L'élève...	À AMÉLIORER L'élève...
utilise de façon efficace les fonctions de base.	utilise les fonctions de base lui permettant de taper un texte, de le corriger en cernant les limites du correcteur de texte électronique et de l'imprimer de façon autonome.	utilise les fonctions de base lui permettant de taper un texte à un bon rythme, de le corriger en cernant généralement les limites du correcteur de texte électronique et de l'imprimer avec l'aide d'un procédurier.	utilise les fonctions de base, mais tape un texte trop lentement, le corrige sans trop saisir les limites du correcteur de texte électronique et l'imprime avec l'aide d'un adulte.
navigue de façon autonome sur Internet.	navigue très aisément sur Internet.	navigue aisément sur Internet avec l'aide d'un procédurier.	navigue sur Internet avec l'aide d'un adulte.
évalue avec justesse ses forces et ses limites.	évalue avec justesse ses forces et ses limites, explique avec une terminologie précise sa démarche et les fonctions utilisées.	reconnaît ses forces et ses limites, explique avec une terminologie compréhensible sa démarche et les fonctions utilisées.	reconnaît difficilement ses forces et ses limites, explique avec une terminologie limitée sa démarche et les fonctions utilisées.
propose des pistes de réinvestissement et d'amélioration.	propose des pistes de réinvestissement pertinentes et des moyens adéquats pour s'améliorer.	propose des pistes de réinvestissement et des moyens pour s'améliorer.	propose des pistes de réinvestissement peu pertinentes et des moyens peu efficaces pour s'améliorer.

GRILLE DESCRIPTIVE ANALYTIQUE

Compétence ciblée : Lire des textes variés

CRITÈRES D'ÉVALUATION/ INDICATEURS L'élève...	TRÈS BIEN L'élève...	BIEN L'élève...	ACCEPTABLE L'élève...	INSUFFISANT L'élève...
s'approprie le contenu des textes en utilisant des stratégies efficaces.	définit correctement tous les mots nouveaux en sélectionnant les stratégies pertinentes et en tenant compte du contexte.	définit brièvement les mots nouveaux en sélectionnant des stratégies variées et en tenant compte du contexte.	définit des mots nouveaux en tenant compte du contexte.	propose des définitions erronées des mots nouveaux en sélectionnant des stratégies peu pertinentes.
dégage les informations pertinentes dans le texte pour réaliser la tâche.	répond à des questions de repérage de sélection et d'inférence (fermées), en ayant recours à des éléments justes et précis.	répond à des questions de repérage, de sélection et d'inférence (fermées), parfois de façon incomplète.	répond à des questions de repérage, de sélection et d'inférence (fermées), parfois de façon imprécise ou incorrecte.	répond à des questions de repérage, de sélection et d'inférence (fermées), à l'aide d'éléments imprécis, partiels ou incorrects.
réagit en exprimant ses intérêts ou son interprétation personnelle.	répond à des questions (ouvertes) d'interprétation en ayant recours à des éléments du texte et à ses expériences personnelles, tout en les justifiant de façon judicieuse.	répond à des questions (ouvertes) d'interprétation en ayant recours à quelques éléments du texte et à ses expériences personnelles, tout en les justifiant clairement.	répond à des questions (ouvertes) d'interprétation en ayant peu recours à des éléments du texte et à ses expériences personnelles, tout en les justifiant brièvement.	répond partiellement à des questions (ouvertes) d'interprétation en ayant recours à ses expériences personnelles, sans toutefois les justifier.
évalue sa démarche avec justesse.	évalue avec justesse l'efficacité des stratégies utilisées et choisit de façon pertinente la stratégie en fonction de son intention.	évalue correctement l'efficacité des stratégies utilisées et fait des liens entre l'intention et le choix de la stratégie.	évalue l'efficacité des stratégies utilisées en fonction de ses intérêts et choisit des stratégies variées, sans tenir compte de son intention.	évalue avec peu de jugement l'efficacité des stratégies utilisées et choisit des stratégies peu variées, sans tenir compte de son intention.

GRILLE DESCRIPTIVE ANALYTIQUE

Compétence ciblée : Écrire des textes variés

CRITÈRES D'ÉVALUATION/ INDICATEURS L'élève...	TRÈS BIEN L'élève...	BIEN L'élève...	ACCEPTABLE L'élève...	INSUFFISANT L'élève...
présente des idées rattachées au sujet.	écrit une lettre originale et intéressante qui convient très bien à un enfant malade et qui témoigne d'une excellente compréhension des lettres de Laurence et de Mathieu.	écrit une lettre intéressante qui convient bien à un enfant malade et qui témoigne d'une bonne compréhension des lettres de Laurence et de Mathieu.	écrit une belle lettre qui est toutefois peu originale et qui convient assez bien à un enfant malade; témoigne d'une compréhension générale des lettres de Laurence et de Mathieu.	écrit une lettre un peu ennuyante qui convient moyennement à un enfant malade et qui témoigne d'une compréhension partielle des lettres de Laurence et de Mathieu.
structure bien son texte.	structure très bien son texte en appliquant les règles de la cohérence.	structure bien son texte en paragraphes en incluant quelques marqueurs de relation.	structure son texte en paragraphes en omettant les salutations.	structure difficilement son texte en omettant plusieurs éléments importants d'une lettre.
rédige des phrases bien construites et bien ponctuées.	applique les règles de la syntaxe et de la ponctuation de façon appropriée en rédigeant des phrases bien développées.	applique les règles de la syntaxe et de la ponctuation de façon appropriée en rédigeant des phrases courtes.	applique les règles de la ponctuation de façon appropriée en rédigeant des phrases courtes. Toutefois quelques erreurs de syntaxe sont présentes.	applique partiellement les règles de la ponctuation et de la syntaxe, plusieurs erreurs sont présentes.
orthographe correctement les mots courants.	orthographe les mots courants dans tous les cas.	orthographe les mots courants en effectuant quelques erreurs (0-5).	orthographe les mots courants en effectuant plusieurs erreurs (6-10).	orthographe les mots courants en effectuant de nombreuses erreurs (plus de 10).
effectue les accords grammaticaux.	effectue les accords grammaticaux dans tous les cas.	effectue les accords grammaticaux en commettant quelques erreurs (0-5).	effectue les accords grammaticaux en commettant plusieurs erreurs (6-10).	effectue les accords grammaticaux en commettant de nombreuses erreurs (plus de 10).
soigne sa présentation.	embellit sa présentation et la mise en page du texte en ayant recours à diverses fonctions enseignées. Le résultat est de qualité et original.	embellit sa présentation et la mise en page du texte en ayant recours à quelques fonctions enseignées. Le résultat est intéressant.	embellit sa présentation et la mise en page du texte en ayant recours à peu de fonctions enseignées. Le résultat est acceptable.	modifie très peu sa présentation et la mise en page du texte en n'exploitant qu'une seule des fonctions enseignées. Le résultat est peu esthétique.

évalue sa démarche d'écriture.	reconnait ses réussites et ses difficultés réelles en tant que scripteur et décrit sa démarche avec précision en jugeant des propositions pertinentes du correcteur.	reconnait ses réussites et ses difficultés en tant que scripteur et décrit sa démarche en tenant compte des propositions du correcteur.	identifie quelques réussites et difficultés en tant que scripteur et décrit brièvement sa démarche en acceptant toutes les propositions du correcteur, sans égard à leur pertinence.	reconnait difficilement ses réussites et ses difficultés en tant que scripteur et décrit partiellement sa démarche en ignorant toutes les propositions du correcteur, même celles qui sont pertinentes.
--------------------------------	--	---	--	---

GRILLE DESCRIPTIVE ANALYTIQUE

Compétence ciblée : Réfléchir sur des questions éthiques

CRITÈRES D'ÉVALUATION/ INDICATEURS L'élève...	TRÈS BIEN L'élève...	BIEN L'élève...	À AMÉLIORER L'élève...
examine dans le détail une situation d'un point de vue éthique.	propose une interprétation juste et bien argumentée des situations présentées dans les lettres de Laurence et Mathieu en les décrivant et en les mettant en contexte.	propose une interprétation brièvement argumentée des situations présentées dans les lettres de Laurence et Mathieu en les décrivant.	propose une interprétation incohérente des situations présentées dans les lettres de Laurence et Mathieu en les décrivant brièvement.
	tire profit de la comparaison de sa perception des situations avec celle de ses pairs en bonifiant son point de vue.	compare sa perception des situations avec celle de ses pairs en constatant les divergences de point de vue.	compare maladroitement sa perception des situations avec celle de ses pairs.
	associe les personnages à leurs réactions et tente de les expliquer.	associe les personnages à leurs réactions, mais a besoin des échanges de groupe pour imaginer les raisons qui les sous-tendent.	associe les personnages à leurs réactions, mais les explique difficilement, malgré les échanges de groupe.
évalue les options ou les actions possibles pour reconnaître celles qui favorisent le vivre-ensemble.	évalue plusieurs façons de réagir à la maladie et propose quelques attitudes positives qui favorisent le mieux-être et le vivre-ensemble.	évalue quelques façons de réagir à la maladie et propose au moins une attitude positive qui favorise le mieux-être et le vivre-ensemble.	identifie une façon de réagir à la maladie, sans égard à son impact sur le mieux-être et le vivre-ensemble.
évalue avec justesse sa démarche.	fait un retour bien développé sur la démarche qui l'a amené à ses réflexions et à ses conclusions.	fait un retour concis sur la démarche qui l'a amené à ses réflexions et à ses conclusions.	fait un retour incomplet sur la démarche qui l'a amené à ses réflexions et à ses conclusions.

ACTIONS EN CLASSE

PRÉPARATION DES APPRENTISSAGES

Activité 1 – *Qu'est-ce que le cancer?*

Compétences : CT6 - Exploiter les TIC C1 - Lire des textes variés	Objectifs : Se sensibiliser à la problématique et au vocabulaire entourant le cancer; réaliser une tâche en utilisant diverses procédures et techniques à l'ordinateur.
Durée : 45 minutes (à réajuster selon le nombre d'ordinateurs disponibles)	Matériel requis : Annexe 1 disponible électroniquement, ordinateurs, enveloppes et timbres (facultatif), cahier de l'élève

Déroulement :

L'enseignant présente la SAÉ en général. Il dit aux élèves qu'ils ont reçu une lettre de Laurence et une lettre de Mathieu, tous deux atteints de cancer. S'il le désire, pour susciter l'intérêt des élèves, il peut glisser les lettres dans des enveloppes avec un timbre et les montrer aux enfants. Avant de lire les lettres, de les comprendre et de s'interroger sur les sentiments que vivent les deux amis, les élèves sont invités à mieux connaître ce qu'est le cancer. L'enseignant demande ce que les élèves pourraient faire pour démontrer leur compassion; il leur suggère qu'ils pourraient écrire une lettre réconfortante à des enfants atteints du cancer.

Pour mieux comprendre ce qu'est le cancer, l'enseignant dirige les élèves sur le site Internet de Leucan (les instructions pour l'élève se trouvent à la page 2 du cahier). Les élèves survolent d'abord le texte puis notent des mots qu'ils ne comprennent pas à la page 2 de leur cahier.

Ensuite, ils remplissent la fiche électronique (annexe 1) en copiant les mots de la banque et en les collant au bon endroit. Ils répondent aussi à quelques questions. L'enseignant doit rendre le document de l'annexe 1 accessible aux élèves en leur indiquant l'endroit où ils peuvent télécharger le fichier. Ceux-ci n'auront qu'à réenregistrer le fichier sous leur propre nom pour permettre à l'enseignant de garder des traces de leur travail.

À noter : si des techniques utiles pour réaliser la tâche à l'ordinateur ne sont pas acquises par les élèves (ex. : copier-coller, ouvrir un document et le sauvegarder, naviguer dans Internet...), l'enseignant devra les enseigner explicitement au préalable.

Activité 2 – Les stratégies de lecture

Compétence : C1 - Lire des textes variés	Objectif : Découvrir la signification de mots nouveaux en exploitant des stratégies de lecture variées et efficaces.
Durée : 45 à 60 minutes	Matériel requis : Annexe 2, Texte de Leucan (« Qu'est-ce que le cancer? ») photocopie pour chaque élève ou projeté sur acétate ou sur grand écran (avec projecteur), dictionnaires et outils de référence, cahier de l'élève

Déroulement :

L'enseignant fait un retour sur les mots incompris du texte « Qu'est-ce que le cancer? » que les élèves ont noté à la page 2. S'il projette le texte, il peut les encercler sur acétate par exemple pour les mettre en évidence.

Il fait appel aux connaissances antérieures des élèves sur les stratégies de lecture qu'on peut utiliser pour comprendre un mot nouveau. Pour chaque stratégie nommée, il demande à l'élève d'illustrer concrètement la stratégie en la mettant en application dans le texte à voix haute, devant les autres élèves. Il présente ensuite une série de stratégies de lecture (annexe 2). Il enseigne les stratégies qui font partie de la liste et qui n'ont pas été nommées ou qui ne sont pas connues par les élèves. Il démontre leur utilisation à partir du texte « Qu'est-ce que le cancer? ». Une fois les stratégies bien comprises, l'enseignant distribue aux élèves une feuille aide-mémoire des stratégies (photocopie de l'annexe 2).

Individuellement, les élèves choisissent 4 mots parmi ceux notés à la page 2. Ils les expliquent en utilisant des stratégies variées (page 3) de leur aide-mémoire. Deux par deux, les élèves partagent les définitions trouvées et les stratégies utilisées. Chacun fait valider son travail par son camarade. Si celui-ci n'est pas d'accord avec la définition trouvée, ils s'entendent sur une nouvelle définition et l'élève l'écrit dans la dernière colonne.

Activité 3 – Les lettres de Laurence et Mathieu

Compétence : C1 - Lire des textes variés	Objectif : S'approprier l'information des lettres en mettant en application les stratégies de lecture enseignées.
Durée : 45 minutes	Matériel requis : annexe 2, annexe 3 (lettres pour l'enseignant), dictionnaires et outils de référence, cahier de l'élève

Déroulement :

Le moment est venu de lire les lettres des enfants malades. L'enseignant lit une fois à voix haute chacune des lettres. Les élèves relisent les lettres (pages 4 et 5).

Ils trouvent la signification des mots de la page 6 en appliquant les stratégies de lecture de l'aide-mémoire. On procède à une mise en commun et à une validation des réponses en grand groupe. Ensuite, les enfants complètent l'autoévaluation en lecture au bas de la page 6.

RÉALISATION DES APPRENTISSAGES

Activité 4 – Les sentiments de Laurence, Mathieu et leur entourage

Compétences : C1 - Lire des textes variés C1 - Réfléchir sur des questions éthiques	Objectifs : Se sensibiliser aux émotions et sentiments suscités par la maladie; sélectionner et s'appuyer sur les informations implicites et explicites pertinentes pour approfondir sa compréhension.
Durée : 60 minutes	Matériel requis : Aide-mémoire des stratégies de lecture, cahier de l'élève

Déroulement :

L'enseignant demande aux élèves de résumer ce qu'ils ont compris des lettres et essaie d'amener les élèves à parler des sentiments des deux enfants.

Discussion sur les émotions et les sentiments que peut susciter la maladie :

- « Vous est-il déjà arrivé d'être un peu malades?
- Comment vous sentiez-vous?
- Aviez-vous les mêmes besoins qu'avant?
- Comment pensez-vous qu'on se sent quand on souffre d'une maladie très grave et qu'il faut se battre très longtemps contre elle?
- Est-il possible d'être positif malgré tout? etc. »

Les élèves réalisent les tâches de la page 7 : ils relisent les lettres et notent dans les cases de la marge si les sentiments de l'extrait sont positifs (+) ou négatifs (-). Ensuite, ils complètent un tableau afin de faire ressortir les sentiments des personnages des lettres. Ils notent également le passage ou les mots-clés qui donnent un indice sur le sentiment du personnage. L'enseignant fait un retour sur les réponses du tableau en grand groupe. Enfin, les élèves répondent à quelques questions de compréhension (pages 7 et 8). Cette partie peut se faire lors d'une autre période.

Activité 5 – Réagir face à la maladie

Compétences : C1 - Lire des textes variés C1 - Réfléchir sur des questions éthiques	Objectif : Réfléchir aux conséquences de la maladie sur ses émotions et sentiments ainsi que sur ses comportements.
Durée : 1 période de 30 minutes et 1 période de 60 minutes (à réajuster au besoin)	Matériel requis : Annexe 4, accessoires pour les sketches (facultatif), cahier de l'élève

Déroulement :

Première période

Placés en équipes de 3, les élèves discutent de questions éthiques sur les émotions et les sentiments ressentis par Laurence, Mathieu et leur entourage et font des liens avec leurs expériences. Après avoir discuté d'une question, chaque élève résume ses réflexions sur les pages 9 et 10 jusqu'à ce que la tâche soit terminée. Puis, il complète sa partie de la coévaluation en ECR (page 10). L'enseignant remplit également sa partie.

Deuxième période

L'enseignant choisit les mises en situation qu'il veut travailler (annexe 4) en fonction de ses objectifs et du nombre d'élèves dans sa classe. Il demande aux élèves de former des équipes selon le nombre d'élèves nécessaire pour chacune des mises en situation. Au tableau, il écrit, par exemple :

- 2 équipes de 3
- 3 équipes de 2
- 2 équipes de 4

Aussitôt qu'une équipe est formée, quelqu'un est désigné pour aller faire un crochet au tableau. Au besoin, l'enseignant modifie la formation des équipes pour respecter les contraintes. Il attribue à chaque équipe une mise en situation. Les élèves ont quelques minutes pour réfléchir à la mise en situation et préparer un petit sketch. Ils en dressent un plan très bref à la page 11 de leur cahier.

Puis, chaque équipe présente son sketch.

- Lecture de la mise en situation par un élève
- Présentation du sketch
- Questionnement de l'enseignant : « Que pensez-vous de leur interprétation de la mise en situation? Auriez-vous réagi ainsi? Que pensez-vous du comportement de tel personnage?, etc. »
- Interventions des élèves animés par l'enseignant
- Résumé des commentaires par l'équipe dans le bas de la page 11 du cahier.

Activité 6 – Lettre de réconfort

Compétence : C2 - Écrire des textes variés	Objectif : Planifier l'écriture d'une lettre et en rédiger le brouillon
Durée : 2 périodes de 30 minutes	Matériel requis : Dictionnaires et outils de référence pour la correction de textes, cahier de l'élève

Déroulement :

Première période

C'est maintenant le moment d'écrire une lettre à un enfant malade, alors que les élèves ont bien compris leur lettre et les sentiments évoqués. Guidés par l'enseignant, ils font l'inventaire de ce qui pourrait être écrit à ces enfants. L'enseignant invite les élèves à s'appuyer sur ce qu'ils savent de Laurence et Mathieu pour trouver des idées de rédaction. Les élèves font leur plan en respectant la structure d'une lettre. Par exemple :

À gauche de la feuille, j'ai inscrit la date et le lieu où j'ai écrit la lettre.
J'ai utilisé une formule de salutations pour m'adresser à l'enfant.
J'ai écrit....
J'ai suggéré....
J'ai exprimé ...
Je l'ai remercié d'avoir lu ma lettre.
J'ai signé (prénom et nom) ma lettre.

Puis, individuellement, ils choisissent d'écrire soit à un garçon ou à une fille (ou à un enfant déjà ciblé) et planifient leur écriture en utilisant une façon d'organiser l'information visuellement (page 12). Ils rédigent le brouillon de leur lettre à l'ordinateur en laissant un double espace entre les lignes.

Deuxième période

Les enfants se relisent une fois et s'assurent que leurs phrases sont bien structurées et que leurs idées sont cohérentes. Ils échangent leur texte deux à deux et écrivent des commentaires pour aider l'autre à s'améliorer. Chacun reprend son texte et tente de l'améliorer et de le corriger (page 13).

INTÉGRATION DES APPRENTISSAGES

Activité 7 – Correction à l'ordinateur

Compétences : CT6- Exploiter les TIC C2 - Écrire des textes variés	Objectif : Explorer l'apport du correcteur pour améliorer son texte et user de ses connaissances pour juger des corrections à apporter
Durée : 45 à 60 minutes (variable)	Matériel requis : Ordinateurs et imprimantes, cahier de l'élève

Déroulement :

Les élèves retranscrivent leur 2^e jet au propre à l'ordinateur en utilisant un interligne de 1,5. L'enseignant les invite à se corriger en utilisant le correcteur électronique. Il leur montre comment le démarrer et comment l'utiliser. Toutefois, il les met en garde : il est important d'utiliser ses connaissances et de tenir compte du contexte parce que le correcteur propose parfois d'autres possibilités sans tenir compte du contexte. L'enseignant fait donc appel à leur bon jugement. Tout en se corrigeant, les élèves complètent la page 14 de leur cahier.

Activité 8 – Une lettre bien agrémentée

Compétence : CT6- Exploiter les TIC	Objectifs : Créer un papier à lettre agréable; évaluer sa participation en informatique
Durée : 45 à 60 minutes (variable)	Matériel requis : Ordinateurs et imprimantes, cahier de l'élève

Déroulement :

L'enseignant montre aux élèves des façons d'embellir la présentation du texte à l'aide du logiciel de traitement de texte (justifier le texte, changer la police, grossir les caractères, mettre en gras, en italique, ajouter une image, une bordure, une couleur de fond, etc.). Les élèves expérimentent et améliorent la présentation de leur lettre. Lorsqu'ils sont satisfaits, ils l'impriment.

Les élèves complètent l'évaluation par les pairs (équipes de 3) qui porte à la fois sur la compétence d'écriture et sur la compétence transversale. Il serait préférable que les élèves qui évaluent ne soient pas les mêmes que ceux qui ont fourni de la régulation à l'activité 6.

Activité 9 – Un geste plein de bons sentiments

Compétence : C2 - Écrire des textes variés C1 - Réfléchir sur des questions d'éthique	Objectif : Identifier les sentiments exprimés dans les lettres écrites
Durée : 45 à 60 minutes (variable)	Matériel requis : cahier de l'élève

Déroulement :

En équipe de quatre, les élèves se regroupent afin de lire leur lettre à haute voix aux autres camarades. Ceux-ci identifient les sentiments exprimés et indiquent le respect de l'intention. Par la suite, individuellement, ils écrivent un court texte mentionnant les sentiments qu'ils ont ressentis à l'écriture et à la lecture des lettres. Ils mentionnent également une autre action qu'ils pourraient effectuer afin de démontrer leurs sentiments envers la problématique des enfants atteints d'un cancer.

Enfin, si la lettre s'adresse à des enfants ciblés, ils les envoient. Sinon, l'enseignant récolte les lettres et dit aux élèves qu'il les enverra à des enfants malades d'un centre ou d'un hôpital ciblé.

ANNEXES

Annexe 1

Note : pour que les élèves puissent faire apparaître le curseur dans les cases de réponses, vous devrez activer le contenu des champs du formulaire Macros et ActiveX lorsque vous recevrez un avertissement de sécurité (« Du contenu actif a été désactivé » - cliquer sur Options, choisir activer ce contenu et enregistrer à nouveau).

Fiche électronique : Qu'est-ce que le cancer?

Après avoir lu le texte plusieurs fois et maintenant que tu le possèdes bien, fais les exercices ci-dessous.

Complète le texte troué en copiant-collant les mots de la banque.

Le cancer est une . Lorsqu'une personne est atteinte du cancer, ses sont malades. Notre corps contient des de cellules. Parfois, les instructions deviennent dans certaines cellules. Ces cellules ont alors un comportement et se multiplient. Elles circulent dans le sang et peuvent former une masse appelée . Il y a deux types de tumeurs : les tumeurs bénignes () ou malignes (). Les tumeurs malignes peuvent envahir d'autres parties du corps et former des métastases. On doit donc les rapidement. Si le cancer a commencé dans le foie, on dit que c'est un cancer du .

Banque de mots : cellules confuses non cancéreuses tumeur traiter maladie foie cancéreuses millions inhabituel

Réponds dans tes mots.

✚ Qu'est-ce qu'une tumeur?
Une tumeur, c'est _____.

✚ Qu'est-ce que le cancer?
Le cancer, c'est _____.

✚ Pourquoi faut-il traiter rapidement les tumeurs malignes?
Il faut traiter rapidement les tumeurs malignes parce que _____.

Annexe 2

Mes stratégies de lecture

Quand je ne comprends pas le sens d'un mot nouveau, je peux...



1. cacher le mot nouveau. Relire la phrase en remplaçant le mot nouveau par une hypothèse. Vérifier si cela fait du sens.



2. tenir compte du contexte, de l'ensemble du texte.



3. poursuivre ma lecture ou revenir en arrière.



4. relire le mot, la phrase ou le paragraphe.



5. penser à un mot de même famille.

Exemple : Actif, active,
inactif, activement,
action, réaction, agir...



6. consulter le dictionnaire ou un outil de référence.



7. discuter avec un camarade.







8. demander à un adulte.


Annexe 3 :



Lettres de Laurence et Mathieu


Bonjour,

Je suis Laurence et j'ai une leucémie, une forme de cancer, depuis un an. J'aimerais vous raconter ce qui m'arrive.

Je vais souvent à l'hôpital pour mes traitements. Quand je reviens à la maison, j'ai souvent mauvais caractère, car je suis très fatiguée . Parce que je suis malade, j'ai droit à des privilèges mais pas ma sœur Julie qui en est un peu jalouse  et souvent fâchée contre moi . J'ai pensé qu'elle ne m'aimait plus  mais il paraît que, quand je ne suis pas là, elle s'ennuie de moi et dort dans mon lit.

Étant donné que j'ai quitté l'école pour suivre mes traitements en février de l'année dernière, j'ai dû malheureusement  reprendre ma quatrième année. J'ai eu un professeur privé, mais maintenant, je vais à l'école comme les autres et je rattrape le temps perdu.

Mes amis sont encore mes amis, mais c'est différent. Je ne fais plus partie de la « gang ». Je pense qu'ils ont peur  que je sois contagieuse, ou bien ils sont mal à l'aise et ils ne savent pas quoi me dire. Il y a tout de même quelques amis qui sont restés proches; ils me font bien rigoler et cela me fait du bien .


Bientôt, quand mes traitements seront terminés, mon cauchemar sera fini et je serai prête à travailler fort en classe, car je veux devenir médecin  pour soigner les enfants malades.



Salut!

Laurence



Bonjour,


Un bénévole de Leucan m'a dit qu'il irait vous rencontrer et comme je ne peux pas y aller avec lui, j'ai eu l'idée de vous écrire. Je m'appelle Mathieu et je suis en 4^e année.

On m'a trouvé une tumeur cérébrale l'an dernier. Quand je suis arrivé à l'hôpital le docteur m'a expliqué ce qui se passait exactement. En gros, j'ai compris que j'avais une maladie grave  et qu'il fallait que je me batte très fort. Ce n'est pas toujours facile.

On m'a d'abord opéré et ma chirurgie a duré six heures. Plus tard, on a commencé les traitements de radiothérapie et de chimiothérapie. Je suis resté deux mois et demi à l'hôpital et je m'ennuyais beaucoup  même si mes parents étaient toujours là . Il y avait aussi un tas de jeux et d'activités amusantes dans le service, mais souvent je n'avais même pas le goût d'y aller.

En plus des maux de cœur à répétition, j'ai aussi perdu mes cheveux. J'aimais bien être chauve, c'est assez pratique, non? Pas besoin de se sécher et de se peigner le toupet. Donc, plus de problème avec ça!

Ce qui a été difficile tout de même, c'est le regard des autres et leurs commentaires . Au début, j'avais souvent l'impression d'être un martien avec quatre yeux verts et ça me faisait souvent pleurer .

Heureusement que j'ai le sens de l'humour . Quand les infirmières entraient dans ma chambre avec leur lampe de poche la nuit, elles sursautaient quand elles voyaient mon chien en peluche couché sur mon lit. Il faut dire qu'il est très gros!

Salut!

Mathieu

Annexe 4 :

Mises en situation (suite à la page suivante)

Titre : La première journée à l'hôpital

Tu es infirmier ou infirmière à l'hôpital Sainte-Justine. Il y a trois nouveaux enfants à ton étage qui sont atteints de cancer. L'un d'eux est très craintif; un autre est totalement bouleversé et le troisième semble être confiant de combattre la maladie. Tu dois les aider à accepter leur maladie en les informant et en les rassurant.

Nombre d'élèves : 4 (un infirmier ou une infirmière et trois élèves malades)

Titre : Un retour difficile

Tu luttas contre le cancer depuis longtemps déjà. Le médecin t'annonce que tu es prêt à rentrer à la maison et à retourner à l'école. Cependant, tu as pris du retard, tu seras avec des élèves plus jeunes que toi que tu ne connais pas. Comment te sens-tu? Parles-en à tes parents qui tenteront de te réconforter.

Nombre d'élèves : 3 (deux parents et un enfant)

Titre : Un crâne qui fait parler

Tu as perdu tes cheveux depuis ton cancer et ils n'ont pas tout à fait repoussé. Des enfants dans la rue se moquent de toi méchamment. Tu prends l'initiative de les aider à comprendre ta maladie pour changer leur réaction.

Que leur dis-tu? Comment réagissent-ils?

Nombre d'élèves : 3 (un qui est chauve et deux qui se moquent)

Titre : J'ai le cancer!

Le médecin vient tout juste de t'apprendre que tu as le cancer. Comment réagis-tu? Comment te sens-tu?

Nombre d'élèves : 2 (un médecin et un enfant malade)

Titre : Une longue absence

Un élève s'est absenté longtemps à cause de sa maladie, mais voilà qu'il revient à l'école. Toi et tes amis êtes curieux de lui parler à la récréation. Comment allez-vous l'approcher?

Nombre d'élèves : 5 (un élève de retour et quatre amis)

Titre : Le quatuor du tonnerre

Rémy, Charles, Sergio et toi avez toujours formé le quatuor du tonnerre. Depuis trois semaines, Rémy reçoit des traitements à l'hôpital pour son cancer.

Charles, Sergio et toi décidez de lui rendre visite pour le soutenir et le faire rire.

Nombre d'élèves : 4 (Rémy, Charles, Sergio et l'autre ami)

Titre : Plus qu'un mois...

Ta meilleure amie te téléphone. Elle veut te voir d'urgence. Elle t'annonce qu'elle est atteinte de leucémie, le cancer du sang. Les médecins pensent qu'il ne lui reste qu'un mois à vivre. Que fais-tu? Que lui dis-tu?

Nombre d'élèves : 2 (une amie et une personne atteinte de leucémie)

Titre : Rémission pour mon frerot

Bonne nouvelle! Ton frère est en rémission. Il était à l'hôpital depuis longtemps, mais il est presque guéri maintenant et il va rentrer à la maison. Le seul petit problème, c'est que tu ne sais plus très bien comment t'y prendre avec lui. Tu as pris l'habitude de t'amuser avec ta sœur pendant tout ce temps...

Nombre d'élèves : 3 (deux frères et une sœur ou deux sœurs et un frère)

Titre : Courage mon élève!

Tu es enseignant ou enseignante. Récemment, tu as appris qu'un de tes élèves était très malade. Il devra abandonner les cours pour un petit moment. Tu veux lui rendre visite pour le rassurer et rencontrer ses parents.

Nombre d'élèves : 4 (un enseignant ou une enseignante, deux parents et un élève malade)

Titre : Toute une surprise!

Tu es à l'hôpital depuis un long moment. D'habitude, tout va bien, mais voilà qu'aujourd'hui, ton moral est un peu bas. Heureusement, à ta grande surprise, un clown débarque à l'hôpital aujourd'hui, histoire de te faire rire un peu...

Nombre d'élèves : 2 (un enfant malade et un clown)

Pour information

Leucan

5800, rue Saint-Denis, bureau 505

Montréal (Québec) H2S 3L5

Tél. 514 731-3696 / 1 800 361-9643

Télec. 514- 731-2667

Info@leucan.qc.ca / www.leucan.qc.ca